



NOVELA HISTÓRICA DE GRANADA

Las reseñas bibliográficas son específicas de la **BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL FRANCISCO AYALA**, para otras localizaciones consultar [catálogo](#).

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL FRANCISCO AYALA

Selección bibliográfica y elaboración: BELÉN ÁVILA FERNÁNDEZ

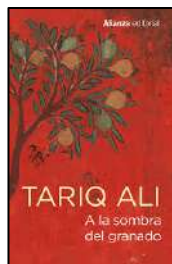
Granada, junio 2024

Imagen: <https://pixabay.com/es/photos/alhambra-fuente-andaluc%C3%ADa-granada-777616/>



A

ALI, TARIQ

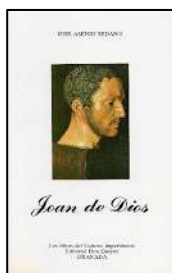


A la sombra del granado

Crónica de un desgarramiento: el de los musulmanes que permanecieron en sus tierras tras la conquista en 1492 y a los cuales el decreto de conversión promulgado diez años más tarde llevó a la diáspora, al ocultamiento o a una frustrante decisión.

(820 ALI ala // D-3 F 891)

ASENJO SEDANO, CARLOS

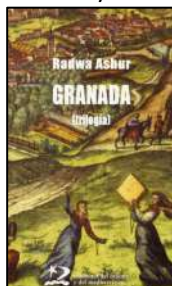


Joan de Dios: (relato sobre la vida y la muerte del santo de los pobres de Granada)

Historia novelada de Juan de Dios, uno de los personajes más interesantes del siglo XVI, cuya influencia social fue decisiva para la creación de los hospitales para pobres en Granada.

(D-I E 725)

ASHUR, RAWDA



Granada

Trilogía de Granada. A través de una saga familiar de moriscos del barrio granadino del Albaicín, narra cómo los granadinos musulmanes vivieron la muerte de su cultura y la transformación de su ciudad. Desde el amor, la penuria económica y el temor a lo desconocido, la protagonista Salima descendiente de libreros y mujer entregada al saber- nos conduce en las tres direcciones seguidas por la población autóctona: emigración, conversión al cristianismo y ocultación de sus creencias. (892 ASH gra)

AYALA, FRANCISCO

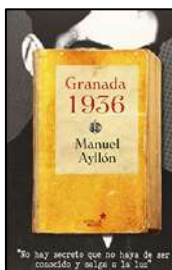


Recuerdos y olvidos (1906-2006)

Memorias de Francisco Ayala, narrador, crítico social y agudo ensayista granadino (1906-2006).

(929 AYA rec // D-3 D 520)

AYLLÓN, MANUEL



Granada 1936

Asuntos de familia, odios inconfesos, malentendidos y envidias sirven a Manuel Ayllón para narrar algunos de los interrogantes que todavía rodean la muerte del poeta. 'Granada 1936' es una novela coral que recrea los terribles acontecimientos ocurridos en la ciudad al producirse la sublevación militar.

(860 AYL gra)



B

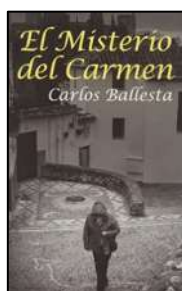
BALLESTA, CARLOS



La cocina del sultán

Al-Arbuli, un joven de Arboleas, una pequeña aldea en la parte más oriental del fascinante Reino de Granada en el siglo XV, inquieto y ávido por aprenderlo todo sobre los alimentos, decide abandonar su casa con la idea de poder entrar al servicio como cocinero en alguna de las familias más importantes de la ciudad de la Alhambra o quizá, con suerte, en la misma corte del todopoderoso sultán Yusuf III.

(860 BAL coc)

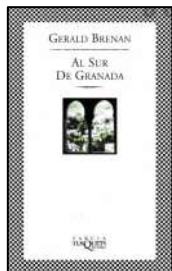


El misterio del Carmen

En el año 1968, antes de finalizar la guerra del Yemen en la que los rebeldes derrocaron al Rey Muhammad Al-Badr, Alfonso de Borbón encuentra un arca con planos y documentos históricos que le conducen hasta el misterioso Carmen de Aben Humeya, en plano Albaicín granadino. Allí desvelará la veracidad histórica de estos documentos, relacionados con los últimos días de la guerra de los moriscos en la Alpujarra granadina contra Felipe II.

(860 BAL mis)

BRENAN, GERALD

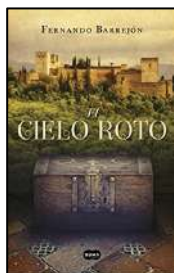


Al sur de Granada

El célebre hispanista Gerald Brenan, harto de la rigidez anglosajona, llegó en 1920 a Yegen, pueblecito plácidamente recostado en una ladera alpujarreña. Allí vivió hasta 1934, fascinado por la sencilla espontaneidad de sus gentes, su lenguaje y sus costumbres.

(D-I G 021)

BARREJÓN, FERNANDO



El cielo roto

Yahia sabe que, pese a ser el médico más respetado e influyente en la Granada de 1492, debe tener cuidado con lo que hace ahora que los Reyes Católicos son sus nuevos soberanos. Sobre el papel, las Capitulaciones de Santa Fe garantizan que los naturales de Granada podrán seguir con su fe y sus costumbres, pero la realidad en las calles granadinas no es tan sencilla.

(860 BAR cie)

BUSFEHA, MUSTAPHA



La casa del cobertizo

La casa del cobertizo es una novela histórica en la que a través de la familia de los Araichi, convertidos después en los Benomar, viviremos esos primeros años de desintegración de la sociedad granadina que ante el avasallamiento y humillaciones a los que se ve sometida, se aferra a sus principios para no perecer, aunque para ello tengan que disimularlo.

(860 BUS cas)



C

CÁLIZ, MIGUEL ÁNGEL

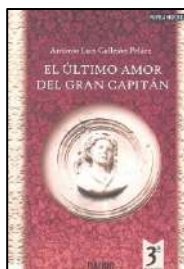


Horas para Wallada

Nacida cristiana en la Provenza, la protagonista llegará al Reino Nazarí de Granada siendo una adolescente. Convertida al Islam y bautizada como Wallada, en honor de una poetisa de la época califal, terminará uniéndose a un grupo de conspiradores que tratan de apoderarse del trono de la Alhambra.

(D-I F 831 // D-I F 759)

CALLEJÓN PELÁEZ, ANTONIO LUIS



El último amor del Gran Capitán

María Manrique, esposa del Gran Capitán, narra en primera persona su larga y azarosa vida por la que desfilan un sinfín de acontecimientos y personajes históricos que darían forma a la España unificada de finales del siglo XV.

(860 CAL ult)

CALVO POYATO, JOSÉ

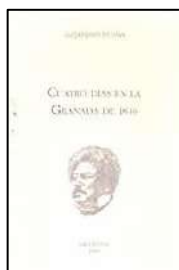


El gran capitán

Novela histórica que narra la trepidante vida de un hombre, ejemplo de lealtad y excepcionalmente dotado para la milicia, Gonzalo Fernández de Córdoba. Tras su paso por la *Guerra de Granada*. Su popularidad, que el monarca Fernando el Católico percibe como una amenaza, lleva al rey a alejarlo de la corte y enviarlo como alcaide a Loja, un destierro encubierto. (860 CAL gra)

D

DUMAS, ALEJANDRO



Cuatro días en la Granada de 1846

En conmemoración del 150º aniversario de la estancia de Alejandro Dumas en Granada, del 17 al 30 de octubre de 1846.

(D-I E 352)



E

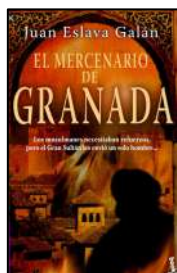
ENRIQUE, ANTONIO



Las praderas celestiales

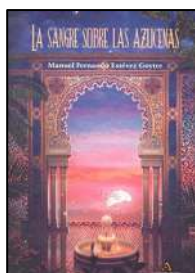
Sublevación morisca; en un castillo con leyenda propia, diversos moriscos conspiran. Tres mujeres encerradas entre esos muros, desgranan sus recuerdos de un mundo mejor.
(D-3 E 379)

ESLAVA GALÁN, JUAN



El mercenario de Granada

En el año 1487 el reino de Granada se encuentra en grave peligro. El embajador de Granada y su criado viajan hasta Topkapi, en Estambul, para rogar y solicitar ayuda de sus hermanos turcos.
(860 ESL mer // D-3 B 653 // D-3 F 173)



ESTÉVEZ GOYTRE, MANUEL FERNANDO

La sangre de las azucenas

ISBN 978-84-945518-2-6

Granada, 1359. Muhammad V es derrocado por su hermanastro Ismail. Para recuperar el trono busca apoyo militar y económico en Guadix, Fez y Ronda, pero pronto se da cuenta de que la ayuda que le ofrecen es insuficiente para enfrentarse al usurpador y decide pactar una alianza con el reino cristiano de Castilla. (D-I F 588)

F

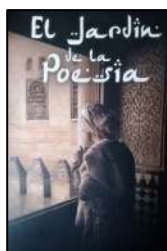
FALCONES, ILDEFONSO



La mano de Fátima

Historia de un joven morisco en la Andalucía del siglo XVI, atrapado entre dos religiones y dos amores, en busca de su libertad y la de su pueblo. Un relato emocionante que pretende reflejar la tragedia del pueblo morisco, expulsado de España a principios del siglo XVII.
(860 FAL man / D-3 B 678 / D-3 E 236 / D-3 E 237)

FERNÁNDEZ-MONTESINOS SALAMANCA, LAURA



El jardín de la poesía

Basada en una historia real, Hafsa, hija de una noble familia granadina, se convirtió en poetisa de fama internacional a muy temprana edad, lo que le valió un puesto en la corte y ser considerada la "maestra de su tiempo" por los más altos eruditos andalusíes.
(860 FER jar)



G

Biblioteca Municipal Francisco Ayala (Granada) - Telf. 958 18 00 05
biblioteca.fco.ayal@granada.org

GALA, ANTONIO



El manuscrito carmesí

Narra la historia, contada en primera persona, del rey Boabdil, último sultán nazarí del Reino de Granada, amenazado por el victorioso avance de la Reconquista y por la anunciada pérdida de su reino.

(D-3 A 144 // D-3 A 218 // D-3 A 704)

GALIANO, MARCELINO



El aroma del arrayán

Historia de Said, morisco granadino que narra en primera persona los acontecimientos de aquellos turbulentos años, a mitad del siglo XV, cuando el emirato hispano-árabe de al-Andalus se desliza inexorablemente hacia su final y en el trono del deslumbrante palacio de la Alhambra los sultanes se suceden víctimas de conjuras, traiciones y golpes de estado.

(860 GAL aro // D-3 C 976 // D-3 F 019)

GALLEGO-COÍN, BRÍGIDA



Isabel de Solís, Soraya: un cuento de amor en la Alhambra

Al-Andalus, s. XV. La desintegración del reino nazarí ya está en el aire cuando el penúltimo sultán de Granada, Mulay Hacén, se enamora de una prisionera cristiana. Isabel de Solís se convierte en Soraya, que vive perdida entre su corazón y el dolor que le produce su soledad.

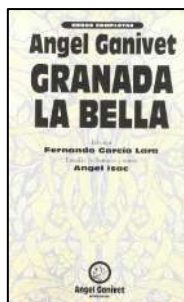
(D-3 E 599)



La perla de Granada

Una historia de amor que nos transporta al siglo XII. Un romance sobre el que corrieron ríos de tinta. Ella era la famosa poetisa de Granada, Hafsa Bint al-Hayy. Él, Abu Yafar Ibn Said, poeta del Alcalá la Real perteneciente a una de las familias más nobles de al-Andalus.

(D-3 E 241 // 860 GAL per)



GANIVET, ÁNGEL

Granada la bella

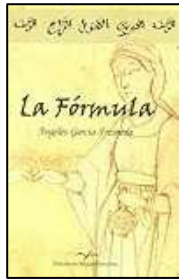
ISBN 84-7587-093-7

Ganivet vuelve con la imaginación a su ciudad natal y lanza una mirada franca y desprejuiciada sobre el desarrollo urbano que es también una protesta contra el progreso material exagerado y destructor. La pasión y la ironía se enlazan para postular una noción de la ciudad como espacio digno, habitable y con carácter propio.

(D-I E 354 // D-I G 303 // D-3 E 288)



GARCÍA-FRESNEDA MARTÍNEZ, ÁNGELES



La fórmula

ISBN 978-84-7169-112-5

Novela las cartas que las dos hermanas Ça Riera, físicas y comadronas de Barcelona -residentes involuntarias en la Alhambra de Granada y en la sede papal de Aviñón-, se intercambiaron a finales del siglo XIV. Desconocedoras de que están siendo utilizadas en una intriga, cuentan con gracia y minuciosidad su vida entre judíos, musulmanes y cristianos. En sus páginas de divulgación cultural arábica, judía y latino-europea, el lector obtendrá respuesta a su curiosidad en el campo de la ideología o las costumbres de la época, pues la expresión de las cirujanas refleja llanamente la vida ordinaria de aquel tiempo de crisis del sistema feudal y de nacimiento de la mentalidad realista burguesa. (860 GAR for)

GARCÍA LORCA, ISABEL



Recuerdos míos

En estos *recuerdos*, Isabel García Lorca evoca tanto el paraíso perdido de la infancia y juventud en las casas de Granada y de la Vega como el desmoronamiento de ese mundo, roto en pedazos por el asesinato de su hermano Federico García Lorca y su cuñado Manuel Fernández-Montesinos a poco de comenzar la guerra civil. (929 GAR rec)

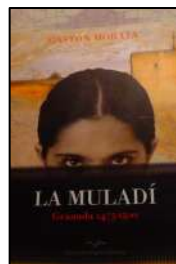
GARCÍA MARÍN, JOSÉ MANUEL



Azafrán

1252. Mukhtar ben Saleh, maestro musulmán, hastiado de los rigores del poder cristiano, decide abandonar su pueblecito andaluz en busca de un lugar en el que pueda vivir entre sus iguales. Viajará por el viejo y todavía esplendoroso al-Ándalus y recorrerá las callejuelas de Sevilla, Córdoba y Granada. ISBN 84-96284-51-4. (D-I G 431)

GASTÓN MORATA, JOSÉ LUIS



La muladí

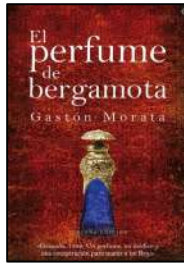
Granada, 1475. María de 10 años de edad y capturada en su aldea natal murciana por soldados granadinos, llega a la capital del reino nazarí para ser vendida como esclava a una poderosa familia musulmana. (860 GAS mul // D-3 E 446)



Bajo el mismo cielo y diferente estrella

Fernando Alijarte, nacido en 1478, es acusado de traición y sentenciado a galeras. Libre por el naufragio del barco, es acogido en el monasterio de San Jerónimo. Allí relata su vida a Isabel de Portugal durante la estancia en Granada junto al emperador Carlos por su viaje de novios. (860 GAS baj // D-3 F 003)





El perfume de Bergamota

1392, Hamet, médico del hospital de Granada, es requerido para asistir al rey, que se sospecha que ha sido envenenado. Aparece otro cadáver con idénticas lesiones, y cuyas ropas tienen un olor parecido al perfume usado por una prostituta, involucrará al médico en la trama de la conspiración para derrocar al monarca.

(860 GAS per // D-3 A 219)



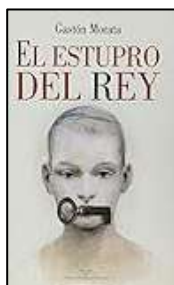
La Chanfaina

Granada, otoño de 1809. Bruno Moleón, médico de la "Sala de calenturas" del Hospital de San Juan de Dios que investiga las causas de la fiebre puerperal, recibe el encargo, ante la inminente llegada del ejército de Napoleón Bonaparte a la ciudad, de paliar el saqueo de obras de arte de la ciudad. (860 GAS cha // D-3 A 702 // D-3 C 800)



Quimeras de plomo

Daniel Latorre, jefe de los alguaciles de la Alcaldía del Crimen, recién jubilado por edad, asiste en 1623 en la Abadía del Sacro Monte al entierro de don Pedro de Castro, arzobispo que fue de Granada. Tras las exequias, decidirá contar su relación con el eclesiástico, iniciando la narración cuando, con diez años y miembro de la única familia cristiana de su aldea alpujarreña, la rebelión morisca y la guerra de las Alpujarras truncan sus ilusiones, expectativas y su propia infancia. (860 GAS qui)



El estupro del rey

ISBN 978-84-7169-191-0

Jacobo Pontez, médico judío de Toledo, y su hija Marta salvan la vida de Fernando de Aragón, herido gravemente en una partida de caza. Semanas después el rey reclama la presencia de la joven en el alcázar de Toledo para que pase unos días junto a él, con excusa de agradecerle los cuidados recibidos.

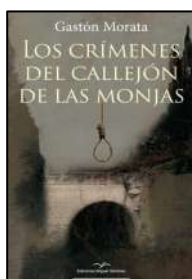
(860 GAS est)



Curiosidades médicas granadinas

ISBN 978-84-87713-99-6

Obra singular en la que conviven amablemente ciencia, arte y literatura. Pasaremos por la historia de Granada acompañando a sus más ilustres personalidades. Andaremos por una ciudad distinta, descubriendo la ubicación de los antiguos hospitales granadinos, donde han sido enterrados nuestros antepasados, conociendo a los médicos falsificadores de los libros del Sacromonte... (D-I D 862)



Los crímenes del Callejón de las Monjas

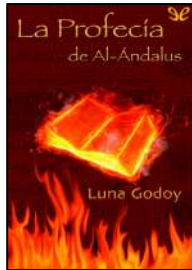
ISBN 978-84-7169-215-3

Granada, 1705: siete asesinados y una conjura para derrocar al rey.

(860 GAS cri // D-3 G 250)



GODOY, LUNA



La profecía de Al-Ándalus

La profecía de Al-Andalus se ha mantenido oculta durante siglos. El Santón del Sacromonte predijo lo que estaba por suceder en el futuro, y se lo desveló a Al-Hamar, al primer sultán nazarí de Al-Ándalus. (860 GOD pro)

H

HAGERTY, MIGUEL JOSÉ



Los libros plúmbeos del Sacromonte

Tras muchos años de estudios, hay dos aspectos que hoy vale la pena resaltar: el primero, el ejemplo imaginativo que les dio forma más allá de la mera falsificación; el segundo, la nobleza de la causa que movió a los moriscos granadinos a montar aquel enorme escándalo sobre el "hallazgo" bajo la Torre Turpiana de unos textos que demostraban que San Cecilio, árabe torturado y muerto en Granada, había sido uno de los primeros mártires del Cristianismo. (D-3 B 305)

I

IRVING, WASHINGTON



Crónica de la conquista de Granada

Narración de los sucesos de la guerra que puso fin al reino de Granada. (D-3 B 936)



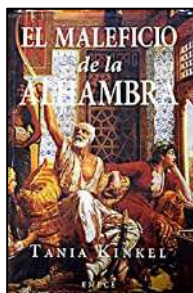
Cuentos de la Alhambra

Narrado en primera persona por el propio autor, nos cuenta cómo inicia un viaje por tierras andaluzas que le llevará a Granada. Allí se instala y conoce a varios personajes que le irán relatando los cuentos y leyendas en torno a la Alhambra y a su pasado andalusí. El libro avanza además por el presente (1829), correspondiente a la realidad que vive el autor. Esto le permite mostrar un rico cuadro de la Granada de la época, de sus calles, sus gentes, sus costumbres, etc. (820 IRV cue // D-I F 388 // D-I D 891)



K

KINKEL, TANIA

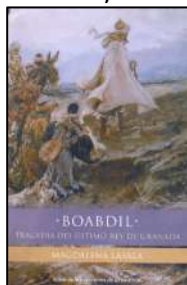


El maleficio de la Alhambra

Finales del siglo XV, los casi setecientos años de dominación árabe en la Península Ibérica están a punto de llegar a su ocaso. Layla, hija del Gran Emir de Granada y de su segunda esposa, Isabel de Solís, una cristiana cautiva, comparte una infancia idílica en el recinto de la Alhambra con su hermano gemelo, quien entrará en rivalidad con su hermano mayor, el futuro Mohamed XIII. (D-3 D 018)

L

LASALA, MAGDALENA

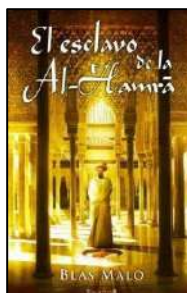


Boabdil: tragedia del último rey de Granada

Brillante biografía novelada del que llegaría a ser, tras su lucha contra los Reyes Católicos, el último emir musulmán del reino nazarí de Granada. En la figura de Boabdil se mezclan historia y leyenda. Ésta es la historia, contada por primera vez, de un rey pacifista que vivió en tiempos de guerra, de un sultán que reinó en el suelo cristiano. (860 LAS boa)

M

MALO, BLAS



El esclavo de la al-Hamrà

ISBN 978-84-666-4483-9

¡Al-Ándalus! En Madinat Garnata, año 478 de la Hégira, un solo hombre soporta sobre sus hombros el destino del último reino musulmán en Occidente. Ibn Zamrak, visir de Muhammad V, lucha de sol a sol por mantener el frágil equilibrio de alianzas del reino nazarí con los reinos cristianos al Norte y el reino de los meriníes al Sur, mientras en sus largas noches de insomnio medita sobre los versos que embellecerán las paredes del nuevo palacio de la Al-Hamrà. (860 MAL esc)

MARTÍN RECUERDA, JOSÉ



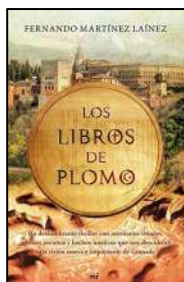
Los últimos días del escultor de su alma

ISBN 84-8151-641-4

La trama, el contenido y ese constante clima, donde los recuerdos y peripecias de la infancia y los momentos críticos en la vida de Ganivet; donde las evocaciones de Granada, costumbres familiares y lugares típicos; donde las alusiones a sus obras; donde las inquietudes sociales y políticas; donde los amores diversos y los celos por Amelia Roldán atormentan intensamente el alma joven de Ganivet. (D-I E 368)



MARTÍNEZ LAÍNEZ, FERNANDO



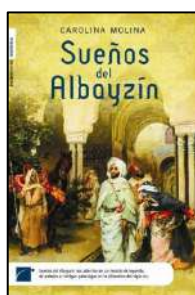
Los libros de plomo

ISBN 978-84-270-3673-4

1588. Bajo los escombros de la antigua torre Turpiana, en la catedral de Granada, aparece una extraña caja de metal que contiene un pergamino escrito en árabe, latín y castellano, algo impensable para aquellos tiempos de guerra. Ocho años después, son hallados en el Sacromonte los libros de plomo, unos textos que la Santa Sede declara apócrifos...

(860 MAR lib)

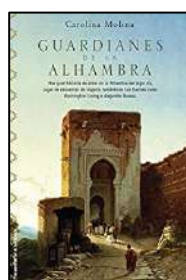
MOLINA, CAROLINA



Sueños del Albayzín

Said Ibn Tammim, joven indomable deambula por las solitarias calles del Albayzín, desde donde sueña con los palacios de la Alhambra. Un día se aventura hacia lo desconocido, la colina de la Alhambra, donde se ganará la confianza del sultán, conseguirá la amistad del visir poeta Ibn al-Jatib y se casará con la mujer a la que ama, Asha.

(860 MOL sue // D-3 B 163)



Guardianes de la Alhambra

Washington Irving llega a la Alhambra en 1829. Mientras va gestando sus famosos Cuentos, establece relaciones con sus guardianes que le introducirán en la vida cotidiana de una Alhambra abandonada.

(860 MOL gua // A.LEC MOL gua)



El último romántico

Granada, 1890. La Alhambra acaba de sufrir su peor incendio. Sofocando sus llamas cae herido Max Cid, un reconocido periodista granadino que critica la destrucción del patrimonio histórico de su ciudad y por ello se ha creado grandes enemistades que lo acusan de provocar el incendio.

(860 MOL ult)



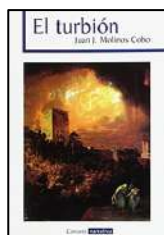
La luna sobre la Sabika

ISBN 84-96190-01-3

Novela histórica didáctica. Su distribución por capítulos, cuyos temas son independientes, y su prosa poética, muy del estilo andalusí, nos ayudan a conocer la España musulmana en toda su amplitud. Con su lectura aprenderemos a comprender una cultura desgraciadamente olvidada pero a la que tanto debemos: costumbres sociales, tolerancia, higiene y sobre todo cocina. (860 MOL lun)



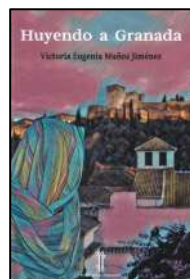
MOLINOS COBO, JUAN J.



El turbión

El rey de Granada encarga al almotacén de la ciudad que descubra a los asesinos de dos nobles cuyos cadáveres han aparecido decapitados en los jardines del Generalife. En 1495, el almotacén, ya viejo, escribe a su hija doce cartas contándole aquellos sucesos.
(860 MOL tur)

MUÑOZ JIMÉNEZ, VICTORIA EUGENIA



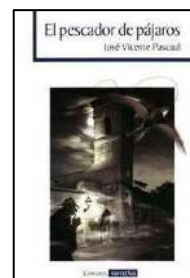
Huyendo a Granada

ISBN 978-84-18163-80-7

Benamahoma, 1475. Alguien va a llegar para hacer saltar por los aires la tranquilidad y armonía del lugar. Y entre sus habitantes, Bashira ve tambalearse todo su mundo de un día para otro cuando sus padres deciden casarla con un hombre que promete riquezas, pero tiene turbias intenciones.
(860 MUÑ huy)

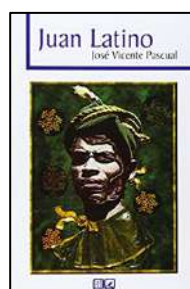
P

PASCUAL, JOSÉ VICENTE



El pescador de pájaros

En 1889 un viajero romántico inglés llega a Granada. A los pocos días, el viajero curioso desaparece sin dejar rastro.
(860 PAS pes)



Juan Latino

En la Granada del XVI fue todo un personaje, conocido y reconocido por su trabajo con los clásicos latinos y griegos, pero también como pupilo y protegido de Gonzalo Fernández de Córdoba (nietao del Gran Capitán), de gran poderío e influencia en Granada y en España.
(D-3 A 708 // D-3 A 718 // D-3 D 019 // 860 PAS jua)



Juan de Flores: la verdad de la impostura

ISBN 978-84-96660-21-2

El canónigo de la Catedral de Granada Juan de Flores, hallado culpable y condenado por falsificaciones arqueológicas y documentales, ha pasado a la historia de la ciudad como el arquetipo de la picaresca en el ámbito de las tradiciones y de la cultura.
(D-I G 074)



PÉREZ PRADOS, JOAQUÍN



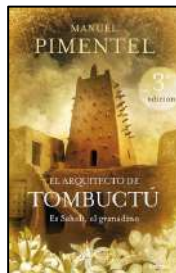
Morir en Granada

ISBN 978-84-92593-77-4

En este libro se narran los acontecimientos ocurridos en esta ciudad en el verano de 1970, en los que murieron tres albañiles por disparos de la policía y otros muchos obreros y agentes resultaron heridos en los enfrentamientos.

(D-I E 496)

PIMENTEL SILES, MANUEL

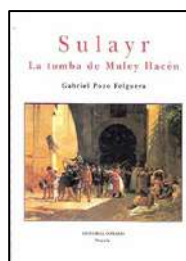


El arquitecto de Tombuctú: Es Saheli, el granadino

El granadino Abu Isaq Es Saheli llega a la ciudad de Fez como embajador de Mussa, emperador del Reino de los Negros. Atentan contra su vida y mientras se recupera, escribirá el relato de su vida: su infancia como hijo del alamín del gremio de los perfumeros de Granada, s. XIV

(860 PIM arq)

POZO FELGUERA, GABRIEL

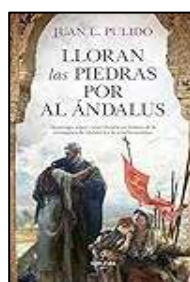


Sulayr: la tumba de Muley Hacén

Diario en el que Manuel relata el hallazgo de la tumba del rey Muley Hacén cuando organizó una expedición con motivo del Cuarto Centenario del Descubrimiento de América y de la toma del Reino de Granada. Con el mayor secreto, el arcón del sultán fue desenterrado y entregado al deán de la catedral...

(860 POZ sul)

PULIDO, JUAN L.



Lloran las piedras por al-Ándalus

ISBN 978-84-17558-80-2

Desarraigo, amor y supervivencia en tiempos de la reconquista de Andalucía y la revuelta mudéjar.

(D-3 G 349)

R

RIESCO, NEREA



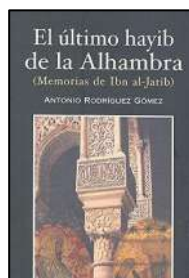
Las puertas del paraíso

Finales del siglo XV. El cristianismo avanza implacable contra los llamados infieles, dispuesto a reconquistar Granada. Yago, el joven músico ciego que acompaña a la Corte de los reyes Católicos, aprende a percibir la realidad con los ojos del corazón y descubre que el camino hacia el paraíso sólo puede partir del verdadero amor.

(860 RIE pue // D-3 F 356)



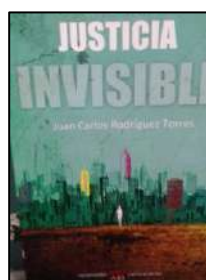
RODRÍGUEZ GÓMEZ, ANTONIO



El último hayib de la Alhambra

Relata acontecimientos de los últimos años del Reino de Granada (1482-1492), en los que se desarrollará la que se ha conocido como *Guerra de Granada*, por el que se integrarán las tierras granadinas dentro del conjunto de nuevo Estado resultante de la unión de Castilla y Aragón e incidiendo especialmente en los tres últimos hombres que fueron aclamados soberanos por los granadinos.
ISBN 84-89739-55-2. (860 ROD ult)

RODRÍGUEZ TORRES, JUAN CARLOS



Justicia invisibleUSTICIA INVISIBLE

ISBN 978-84-608-7249-8

El cadáver de Chorrojumo aparece bajo la estatua de Fray Luis de Granada en la Plaza de Santo Domingo. Todo indica un ajuste de cuentas, pero al Inspector Leónidas Mendoza no le gustan los cabos sueltos y algo no encaja. Es por ello que él y su equipo se embarcarán en una profunda y trepidante investigación.
(D-I F 797)

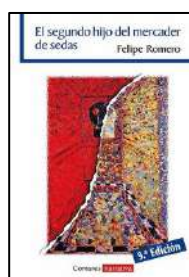
ROMERO CABALLERO, FERNANDO



San Mateo del Romeral: Dios nos libre

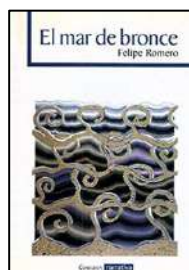
Mateo, mientras intenta recomponer su maltrecha vida, descubre una pequeña aldea alpujarreña abocada al olvido más absoluto. Tras un golpe de suerte inesperado, opta por retirarse al diminuto pueblo y se propone potenciar la comarca con una importante inversión financiera. Sin embargo, el generoso proyecto se encuentra con la feroz oposición del alcalde del lugar.
(D-3 F 013)

ROMERO, FELIPE



El segundo hijo del mercader de sedas

Narra la vida de Alonso de Granada Lomellino, segundo hijo de un rico mercader afincado en Granada en la segunda mitad del siglo XVI.
(860 ROM seg // D-3 A 472 // D-3 A 721 // D-3 G 356)



Mar de bronce

Tras amasar una fortuna en Málaga como comerciante, Samuel Nagrella llega a Granada en compañía de su esposa Séfora. Estamos en el s. XI, y Granada ha dejado de ser un pequeño emplazamiento hebreo para convertirse en la capital de un reino donde conviven cristianos, judíos y musulmanes.
(860 ROM mar // D-3 A 720)



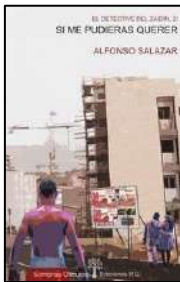
S

SALAZAR, ALFONSO



Un gorrión sentimental

Este libro nos sitúa en un barrio que surgió en mitad de una vega. Por sus calles deambula un detective, un hombretón ex-fontanero, que pasa las mañanas y las tardes en un bar que es el corazón del barrio. Matías Verdón es uno de tantos personajes del Zaidín. Junto con un compañero cartero, su inseparable Desastres, y un peluquero el Planchet, se dedica a desentrañar asuntos sucios: adulterios, abandonos del hogar, y asesinatos. (El detective del Zaidín; 1) (860 SAL gor)



Si me pudieras querer (860 SAL sim)

Golpes tan fuertes: otro caso del detective del Zaidín
(D-3 E 810)

(El detective del Zaidín; 2)

Matías Verdón, vuelve a las calles de Granada con su inseparable Desastres, esta vez, con la excusa de buscar una bomba enterrada en 1937. Se revelará entonces una sospechosa historia de hijos adúlteros y emigrantes

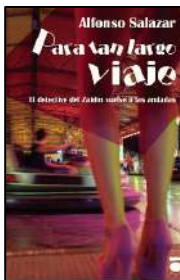
retornados, que hinca sus orígenes en la Granada de finales de los años cincuenta, cuando las cartillas de racionamiento habían sido recientemente eliminadas y el Granada CF consiguió alcanzar la final de la Copa del Rey.



El detective del Zaidín

(El detective del Zaidín; 3)

Matías Verdón incumple todos los requisitos que definen a un detective de película: es un entrañable cincuentón aficionado a la bebida que no sobresale por su inteligencia ni por su instinto. Su ayudante, el Desastres, sólo aporta un poco más de simpatía a esta pareja de investigadores del granadino barrio del Zaidín. ¿Podrán con tan escasa capacidad resolver dos extrañas muertes que se han sucedido en Granada? (D-3 F 709)

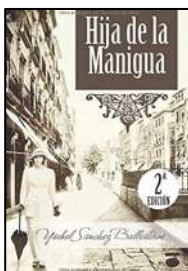


Para tan largo viaje: el detective del Zaidín vuelve a las andadas

(El detective del Zaidín; 1)

Año 1996. Recientemente el Partido Popular ha ganado las Elecciones Generales. Un crepuscular Matías Verdón, el detective del Zaidín, recibe el encargo de una anciana para hallar a su nieto desaparecido dos años atrás. Pero tras el escaparate de una familia recta, formal y célebre, se esconden misterios y secretos que el detective tendrá que desvelar con la ayuda de su inseparable Desastres. (A.LEC 860 SAL)

SÁNCHEZ BALLESTEROS, YSABEL



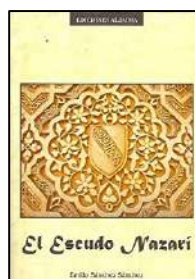
La hija de la Manigua

Hija de una prostituta y nacida en el barrio de las mancebías granadinas, Lorenza Valdivia se enfrenta a un destino oscuro e incierto, herencia de una infancia que se desarrolla en un ambiente sórdido y procaz. Las veleidades del destino la conducen por derroteros insospechados, sacándola de ese mundo y descubriéndole un universo nuevo.

(860 SAN hij)

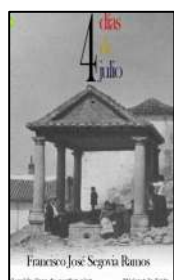


SÁNCHEZ SÁNCHEZ, EMILIO



El escudo nazarí

En 1340, Q´alat ben Said conocida por los cristianos como Alcalá de Benzaide es conquistada por Alfonso XI.
(860 SAN esc // D-3 C 796)



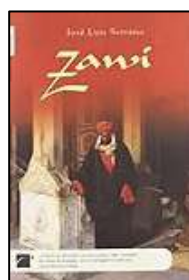
SEGOVIA RAMOS, FRANCISCO JOSÉ

Cuatro días de julio

ISBN 978-84-18305-07-8

Novela ambientada en la guerra civil española, cuya trama se desarrolla en la ciudad de Granada entre el 20 y el 23 de julio de 1936. Con su narración pretende dar una imagen lo más cercana de la ciudad en los años treinta, con calles y barrios ahora reformados o desaparecidos.
(860 SEG cua)

SERRANO, JOSÉ LUIS

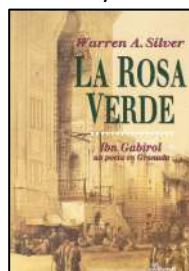


Zawi

ISBN 978-84-96940-18-5

La guerra civil de 1009, la figura incomparable de Almanzor, la vida de Zawi Zirí, mercenario bereber, y la fundación del reino de Granada, son los cuatro ejes narrativos de este libro, así como la recreación de una sociedad compleja, refinada y exquisita.
(D-3 G 361)

SILVER, WARREN A.



La rosa verde: Ibn Gabirol, un poeta en Granada

La más fascinante recreación del mundo judeo-musulmán español, a través de la vida de uno de los más notables poetas y filósofos medievales: Ibn Gabirol, llamado a la corte granadina por el príncipe Ismail.
(D-3 D 468)

SOLER, ANTONIO

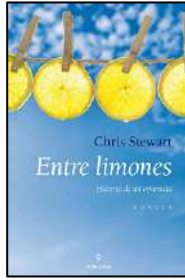


Boabdil: un hombre contra el destino

Historia de dos personajes formidables: Boabdil, el último rey nazarí de Granada, encarnación de un sino trágico, y Gonzalo Fernández de Córdoba, el Gran Capitán, ejemplo de las virtudes guerreras. Estos dos hombres, obligados a enfrentarse, aunque en otras circunstancias hubieran estado destinados a entenderse, simbolizan el final de una época apasionante que Soler recrea con destreza, conocimiento y nervio.
(860 SOL boa)



STEWART, CHRIS



Entre limones: historia de un optimista

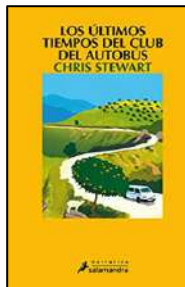
Entre limones cuenta la vida de un inglés en la Alpujarra. El británico se llama Chris Stewart, es músico, ha sido batería del grupo Génesis, y sigue viviendo en La Alpujarra, cerca del pueblo de Orgiva.
(820 STE ent // D-3 B 728)



El loro en el limonero

Las vidas de **Chris, Ana** y su hija **Chloë** continúan en el cortijo. Un loro misántropo se colará en la familia. La chica lleva adelante su vida escolar en el pueblo, los vecinos siguen con sus locas historias de amor y pependencias, y de golpe descubren que su amado valle quizás esté una vez más bajo la amenaza de ser sumergido por la construcción de una presa.
(820 STE lor)

STEWART, CHRIS

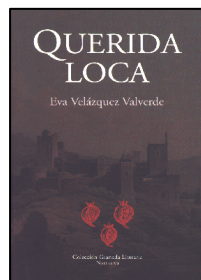


Los últimos tiempos del club del autobús

Veinte años después de instalarse en El Valero, un destartalado cortijo en la Alpujarra granadina, adonde llegó huyendo del mundanal ruido, Chris Stewart se enfrenta a un acontecimiento trascendental en su vida familiar: su hija Chloé se dispone a abandonar el nido para asistir a la universidad.
(820 STE ult)

V

VELÁZQUEZ VALVERDE, EVA

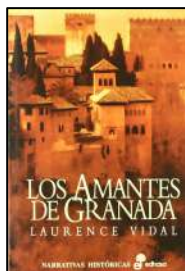


Querida loca

ISBN 84-87713-36-X

Querida loca narra la verdad de una heredera que llega al trono porque el azar y la desdicha en la cadena de sucesión, así lo quisieron. Una mujer de vasta cultura renacentista que antepuso el amor a sus padres y a sus hijos la ostentación de su corona y a ella misma una mujer culta a la que la vida entonces y ahora, dio la espalda.
(D-3 E 225 // D-I G 233)

VIDAL, LAURENCE



Los amantes de Granada

Educada en un mundo nuevo y deslumbrante para ella, es cedida al rey de Granada que la lleva a la Alhambra y la convierte en su favorita, Zoraida. Viven una extraña historia de amor. Cuando las tropas de los Reyes Católicos entran en Granada, huyen a Málaga.
(840 VID ama)





VILLAR RASO, MANUEL

Las Españas perdidas: la odisea africana de los moriscos granadinos

ISBN 84-8151-862-X

Este libro narra la insólita hazaña de miles de moriscos granadinos y la de un almeriense de Cuevas de Almanzora, un hombre de pequeña talla y ojos azules, llamado Yúder, que consiguió para ellos un imperio en el centro de África. (D-3 A 156 // D-I G 257)

Z

ZAPATA LERGA, PABLO

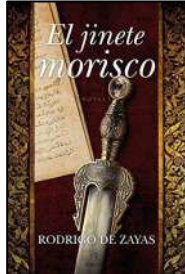


Pasos perdidos en Granada

Ante la inminente toma del reino de Granada, el joven Alhamar y su familia se ven obligados a abandonar su ciudad natal. El barco en que viajan naufraga, y el destino del joven se trunca. Se instala en Fez, donde conoce a Boabdil, último rey granadino, quien le encomienda una delicada misión que deberá desarrollar en la Alhambra recién conquistada.

(860 ZAP pas)

ZAYAS, RODRIGO DE



El jinete morisco

ISBN 978-84-92573-87-5

Un joven morisco hijo de un gran guerrero, testigo de excepción y víctima al mismo tiempo de la insensata carrera por la limpieza de sangre que, a mediados del siglo XVI, bajo el reinado de Felipe II, condenó a todo un pueblo al ostracismo y la infamia.

(D-3 A 755 // D-I G 253)

