

Las características principales del contrato de “Servicio de Grabaciones” son las siguientes:

Grabación de todos los eventos de informativos, programas o especiales designados por TG7 Televisión. Estas imágenes serán grabadas en exteriores y deben ser entregadas en los estudios de la referida televisión.

La empresa contratada, para la correcta prestación del servicio, dispondrá de lunes a viernes de **6** equipos ENG completos: medios técnicos especificados a continuación, **6** operadores de cámara y **6** redactores. Los fines de semana y días festivos: **2** equipos con disponibilidad de jornada completa y un tercero de reserva por si fuera necesario

Los operadores de cámara deben tener conocimientos de grabación en cámaras digitales. También de grabación de sonido a través de cámara e iluminación básica para la correcta filmación.

Para el adecuado desarrollo de este servicio la empresa contratada aportará los vehículos para el desplazamiento de los equipos ENG (**6** coches de producción).

Estos vehículos llevarán en su carrocería la imagen corporativa de TG7 Televisión. El coste económico de la serigrafía lo asume la Empresa Municipal de Comunicación Audiovisual S.A.

El coste económico del combustible para los desplazamientos de los vehículos de producción es asumido por EMCASA.

El material técnico que necesariamente debe disponer cada equipo ENG se especifica a continuación.

1 camascopio HD. Soporta 1080i/720p/576i/480i. Codecs: DVCPROHD, DVCPRO50, DVCPRO y DV. 3CCDs progresivos de 2/3" IT (offset H y V). A/D 14 bits. Curvas de Cine-Gamma. Velocidad de cuadro variable Modo 60 Hz (12/18/20/22/24/26/30/32/36/48/60 fps), Modo 50 Hz (12/18/20/23/25/27/30/32/37/48/50 fps), (soporta modo 720pN). Conmutable 50/59.94 Hz, 4 canales de audio, 4 ranuras P2. Salidas HD/SD-SDI y IEEE1394 (6-pin), USB 2.0 (Device), IEEE Host. Sensibilidad F10. Archivos de grabación MXF. Sistema de archivo FAT 32. Peso: Aprox. 3,7 kg / 8,2 lb, batería y accesorios excluidos. Servicio Premium 5 años garantía.

1 Visor electrónico de 1,5" , Aspecto 4:3 (conmutable a 16:9).

1 Óptica de 2/3".

- zoom 13x.
- Distancia focal 6-78 mm.
- Campo de visión angular :
Aspecto Ratio 16:9 (9.6x5.4mm)
77.3° x 48.5° para 6mm
7.0° x 4.0° para 78mm
Mínima distancia de los objetos (M.O.D)
0,4m (10mm con macro)

- Dimensiones objetos en M.O.D
Aspecto Ratio 16:9 (9.6x5.4mm)
74.3° x 41.8° cm para 6mm
5.4° x 3.0° cm para 78mm
Macro: Si
Aprox. Tamaño WxHxL = 165.4x105.1x211.7mm
Aprox. Peso: 1.59Kg.
- Un equipo llevará esta óptica

1 Óptica de 2/3".

- zoom 20x.
- Distancia focal 8,5-170 mm.
- Campo de visión angular :
Aspecto Ratio 4:3 (8.8x6.6mm)
54.7° x 42.4° para 8.5mm
3.0° x 2.2° para 170mm
Mínima distancia de los objetos (M.O.D)
0,9m (10mm con macro)

- Dimensiones objetos en M.O.D
Aspecto Ratio 4:3 (8.8x6.6mm)
85.2 x 63.9cm para 8.5mm
4.4 x 3.3cm para 170mm
Macro: Si
Aprox. Tamaño WxHxL = 163.3 x 103.0 x 195.4mm
Aprox. Peso: 1.39Kg.
- Los 5 equipos restantes llevarán esta óptica.

2 Tarjeta de memoria de estado sólido de 64GB. Velocidad de transferencia 1,2 Gbps. Etiqueta plateada. 256 min en DVCPRO, 128 min en DVCPRO50, 64 a 128 min en DVCPROHD
128 min en AVC-Intra 50M, 64 min en AVC-Intra 100M. Reutilizable 5 años (aprox).

2 Tarjeta de memoria de estado sólido de 32GB. Velocidad de transferencia 1,2 Gbps. Etiqueta plateada. 128 min en DVCPRO, 64 min en DVCPRO50, 32 a 64 min en DVCPROHD
64 min en AVC-Intra 50M, 32 min en AVC-Intra 100M. Reutilizable 5 años (aprox).

1 sistema de trípode con rótula con las siguientes características:

- Rango de Altura: 57,4-172,5 cm
- Peso: 8 kg.
- Capacidad de carga: 5,5 a 14 kg.
- Dos tramos de fibra de carbono.
- Triángulo de goma.
- Bolsa de transporte.

1 micrófono de cañón monocanal y unidireccional. Conector XLR de 3 pines compatible con el camascopio suministrado. Incluye soporte de micrófono para camascopio.

2 sistemas de microfonía inalámbricos. Incluyen: 1 receptor portátil. 1 transmisor bodypack. 1 micrófono de clip. 1 transmisor plug on. Características:

- Sincronización automática transmisor-receptor por medio de infrarrojos.
- Gestión de frecuencias mejorada, con hasta 12 frecuencias compatibles en cada banco, con un total de 20 bancos disponibles más un banco usuario
- 42 MHz de ancho de banda con hasta 1.680 frecuencias posibles
- Display iluminado de matriz de puntos, fácil de leer
- Indicador de nivel de batería de 4 pasos
- Más opciones de control (menú)
- Rango mejorado de respuesta de audio
- Rango ampliado de sensibilidad de audio
- Modo "Soundcheck"
- Ecualizador integrado
- Contactos de recarga de las baterías integrados directamente en los transmisores
- Afinador de guitarra integrado
- Receptores portátiles con recepción "Diversity" adaptativa
- Cápsulas para micrófono de mano, fácilmente intercambiables.
- Frecuencias de transmisión/recepción: 1680.
- Preajustes: 12.
- Ancho de banda de conmutación: 42 Mhz.
- Desviación de pico +/- 48 KHz.

- Respuesta de frecuencia: 80-18000 Hz.
- Relación señal a ruido: > 110 dB(A).
- Potencia de salida de RF: 30 mW.

2 micrófonos de mano de alta calidad para reportero con patrón de captación cardioide. Especialmente optimizado para uso rudo en ambientes de reportajes en vivo y emisiones de radio y TV.

- Respuesta en frecuencia: 40-18.000 Hz.
- Sensibilidad: 2,0 mV/Pa.
- Impedancia nominal : 350 Ohm.
- Conector: XLR-3.
- Peso: 360 gr.

2 micrófonos de solapa sub-miniatura, de alta calidad, el cual es apropiado para aplicaciones tanto de locución, como para 'microfoneo' de instrumentos en todas las áreas de trabajo 'en vivo'. Incluye accesorios.

- Patrón de captación: Omnidireccional.
- Respuesta de frecuencia: 20-20000 Hz. +/- 3 dB.
- Sensibilidad: 5 mV/Pa +/- 3 dB.
- Impedancia nominal: 1000 Ohm.
- Nivel máximo de presión de sonido: 142 dB.

2 auriculares completamente cerrados, circumaurales, diseñados para aplicaciones de monitoreo profesional.

- Principio de transductor: dinámico, cerrado.
- Impedancia nominal 64 Ohm.
- Nivel de presión del sonido (SPL): 102 dB.
- Valor nominal de carga: 500 mW.
- THD: 01%.
- Clavija hembra/receptáculo hembra: 3.5/6.3 mm estéreo.

3 baterías 14,4V 190w para camascopio. Voltaje: 14.8V. Peso:1.9 Kg. Tamaño: 148x98x75 mm. Salida PT-NOT para conexión de fuentes de luz. Baterías de Litio LG-Cell. Carcasa antideslizante que protege de pequeños golpes a la batería. Más un cargador.

1 antorcha con posibilidad de alimentación de 12V a 14,8 V con baterías de LI-Ion , Ni-Mh o Ni-Cd. Posibilidad de utilizar lámparas desde 20 a 100W. Conector DTAP. Cable de conexión de 500 mm. Incluye reflector de 35 mm de diámetro. Incluye kit de accesorios (filtro dicróico, difusor y viseras paralelas).

3 Kit de iluminación completo. Incluye: Foco de ventana de 250W. 2 Lámparas de 200W (120V). Foco de 250W a 220V para contraluces para concentración de haz de luz. Kit de 4 banderas. 1 foco. 1 Juego de 4 aletas

para foco. Lámpara de 500 W (120V). Foco abierto de 800 w. Lámpara de 750W (120V). 4 pies de focos. Frame porta flitros. Gelatinas surtidas. Juego de gels para focos. Brazo flexible para posicionar banderas y reflectores. Bolsa de transporte.

Cables y conectores.